



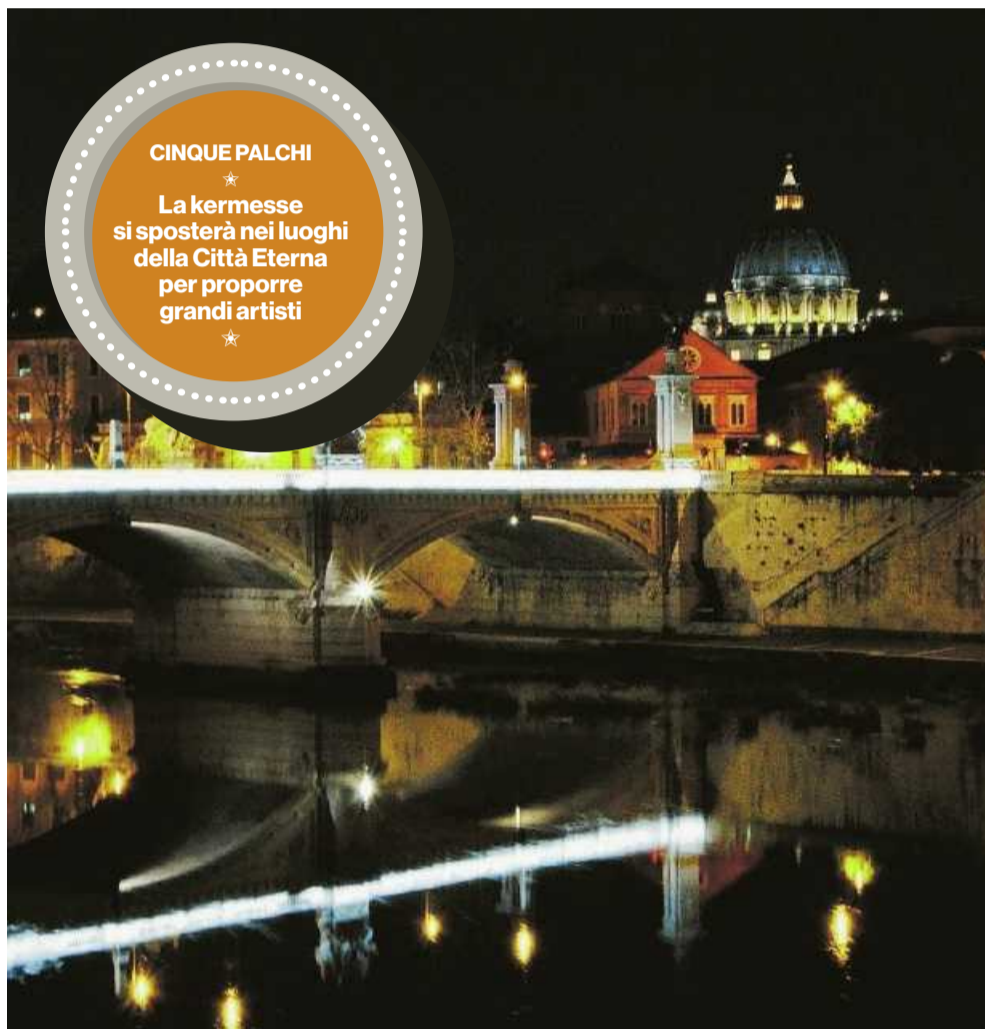
Idee per l'autunno capitolino

Musica e teatro a Roma Si apre l'appuntamento autunnale de "I Concerti nel Parco", grandi interpreti per nove spettacoli variegati nel tema, nel genere e nella location

DOVE ANDARE

CLAUDIO RUGGIERO

La prestigiosa rassegna capitolina "I Concerti nel Parco", tra le più importanti e tradizionali manifestazioni dell'Estate Romana, quest'anno pianifica gli eventi nel periodo autunnale, dall'11 ottobre al 27 novembre, muovendosi tra varie location: il Teatro Quirinetta, il Teatro Vascello, il Teatro San Genesio, la Sala dell'Immacolata, l'Auditorium Parco della Musica. Variegata e multidisciplinare le proposte: dalla musica rinascimentale al jazz, dai reading musicali agli spettacoli per bambini e ragazzi, dalla musica folk e word alla canzone d'autore, dalla classica alla contemporanea. In tutto nove appuntamenti a prezzi volutamente contenuti - dai 7 ai 15 euro -, grazie anche alla collaborazione con altri enti di spettacolo capitolini nell'ottica di massimizzare la sinergia d'intenti e la condivisione di costi e benefici. La rassegna si apre l'11 ottobre al Teatro Quirinetta Caffè Concerto con lo spettacolo "Sin Fronteras - The Soul of Rio de la Plata" dell'omonimo collettivo artistico nato dall'incontro di alcuni tra i più rilevanti musicisti sudamericani come Ana Karina Rossi, Carlos El Tero Buschini, Natalio Mangalavite e Javier Giroto. Presenti da oltre vent'anni sulla scena musicale mondiale, annoverano collaborazioni con i migliori esponenti della musica del nuovo continente come Milton Nascimento, Chico Buarque De Holanda, Enrico Rava, Paolo Fresu, per citarne solo alcuni. «Lo spettacolo è un viaggio immaginario nella regione del Rio de la Plata - leggiamo tra le note di scena - punto d'incontro tra diverse culture,



CINQUE PALCHI
*
**La kermesse
si sposterà nei luoghi
della Città Eterna
per proporre
grandi artisti**
*

dove l'Africa e l'Europa si fondono, si abbracciano e incontrano la tradizione degli indios». Un pieno di suggestioni, suoni, colori, tipici del sud del mondo: tango, milonga, candombe, murga e habanera, rivistati in chiave contemporanea. Lo spettacolo vede inoltre la partecipazione straordinaria dei tangueros italo-argentini Mariano Navone e Ornella Parrino. Tra gli altri protagonisti della rassegna segnaliamo

**Dal rapido
sguardo
sul mondo
ci si spinge
in un senso
di umana
condivisione**

mo Maria Pia De Vito, Nando Citarrella, Pejman Tadayon, Vinicio Marchioni e Francesco Cafiso, questi ultimi due insieme nello spettacolo "L'inseguitore", monologo in jazz sulla vita di Charlie Parker che concluderà la rassegna il 27 novembre all'Auditorium Parco della Musica di Roma.

Infoline sull'intero programma: 065816987 - 3398041777, www.iconcertinelparco.it.



Imprò, campioni in sfida

La scuola romana Verbavolant, anche compagnia professionista di improvvisazione teatrale, annuncia il Campionato Nazionale Professionisti Imprò che dal prossimo 14 ottobre si svolgerà presso il Teatro Fonderia delle Arti, in via Assisi 31 a Roma. A sfidarsi improvvisatori provenienti da ogni parte d'Italia suddivisi in squadre. Una gara dal ritmo serrato e dall'alto grado di comicità. Ore 21.30.

PRESENTAZIONE AD APRILIA

Stanchi di rimpiangere un paese spacciato per anni come reduce da un'opulenza sfrenata e liberatoria delegata tutta agli anni Sessanta? Bene, appuntamento alla Sala Ragazzi della biblioteca comunale di Aprilia, oggi alle 17:30: le attrici Anna e Silvia Valerio presenteranno il nuovo romanzo "Non ci sono innocenti", per la cura di Emanuele Campilongo e in collaborazione con APL - Aprilia in Prima Linea e Associazione Culturale "Asso di Picche".

I destinatari di questo libro, lo dicevamo prima, sono i cittadini di un'Italia ammorbata dall'odierna plasticità morale, mediatica, mentale, che vogliono guardare al secolo scorso con occhi critici, desiderosi di guardare al di là della coltre dorata che copre la vista. Le penne irriverenti delle Valerio, come zappe senza tregua, scavano nel profondo della società moderna, quella dell'Italia del boom economico e della "vecchia scuola" amministrativa, per far emergere tutto il marcio occultato. Una verità da affrontare. ● D.Z.



La copertina del libro

» GLI APPUNTAMENTI

Largo al talento di Federico Colli

Il pianista si esibisce alla Filarmonica Romana

● Sarà il giovane pianista bresciano Federico Colli ad aprire domani, alle ore 17:30 presso la sede l'Accademia Filarmonica Romana (Sala Casella), il ciclo di concerti "Beethovenklavier", un nuovo progetto dedicato all'integrale delle Sonate per pianoforte di Beethoven, che coinvolge sei tra i migliori pianisti italiani under 30. Infoline e prenotazioni al numero: 06/3201752.



Profilo di un artista e il suo gesto eterno

Il Museo dell'Ara Pacis racconta Pablo Picasso

● Venerdì prossimo, un evento unico nel panorama espositivo capitolino: "Picasso - L'opera, l'artista, il personaggio" arriva al Museo dell'Ara Pacis di Roma. Il percorso si estende attraverso ben duecento fotografie d'epoca, una significativa scelta di opere grafiche, sculture e dipinti provenienti dal Musée national Picasso-Paris, per costruire il ritratto di uno dei più grandi artisti della storia mondiale.

Arte a tutto tondo tra il libro e le note

Cipriani in concerto con alcune perle autografe

● Concerto-evento domani alle ore 17:30 e ad ingresso libero, presso l'Associazione degli Umbri in via Ulisse Aldrovandi 16 a Roma, in occasione della pubblicazione dell'autobiografia di Stelvio Cipriani "Anonimo Romano". Il compositore della colonna sonora del film "Anonimo Veneziano" eseguirà al pianoforte alcune delle sue musiche più celebri. Interverranno Massimo Palombi e Rosario Montesanti.



Il compositore Stelvio Cipriani